



Gerade für den Set gilt: **Zeit ist Geld!**

Daher ist der Felix/Move Clou Kran von Movie Tech bei vielen Produktionen im Einsatz. Vom Leichtdolly zum professionellen Kran mit Plattform - der Felix Kran kann schnell auf die entsprechenden Bedürfnisse angepasst werden.

#### Der Felix/Move Clou Kran als...

Anstatt des Leichtdolly kann ebenfalls der Argus Dolly verwendet werden !



Der Felix ist ein Kamerakran, der sowohl als Plattformkran als auch als Remotekran eingesetzt werden kann. Die max. Höhe beim Standard Felix in Plattformbetrieb liegt bei etwa 3,5 m im Einmann-Betrieb und im Remotebetrieb bei ca. 4,5 m.

Die Basis des Felix Kran kann innerhalb kürzester Zeit auf jede Version bzw. Länge erweitert werden, die am Drehort benötigt wird. Da die gesamte Version IV aus Aluminium gefertigt ist, wiegt der komplette Kran nur ca. 150 kg ohne Gegengewichte.

Wie beim Phoenix Kran benötigt man für den Auf- und Abbau kein Werkzeug, da sämtliche Verbindungen selbstverriegelnd sind. Aufgrund der durchdachten Konstruktion und der Leichtbauweise ist der Felix Kran ohne Probleme von einer Einzelperson in kürzester Zeit auf- und abbaubar und kann sogar in einem Pick-Up transportiert werden.